

Es momento de comparar las emociones ¿Qué características son propias de las emociones innatas y cuáles de las culturales? Anótalas a continuación.

Emociones innatas	Emociones culturales
Tristeza	Vergüenza
Felicidad	Asgo
Enojo	Desprecio
Miedo	
Sorpresa	

Trabajando con tus compañeros en cada uno de los siguientes párrafos, anota una I para señalar que se habla de una emoción innata y una C para marcar cuando se habla de una emoción cultural. Ten cuidado debes diferenciar las emociones, no el contexto en el que se ejemplifican.

I

1. Alan reaccionó con gran **sorpresa** cuando se ganó el sorteo de una beca universitaria.

C

2. Ver sangre me causa **repugnancia**.

I

3. Rodolfo se sintió **alegre** cuando vio a sus hijos reunidos nuevamente.

I

4. Rocío perdió el celular en el cine y está muy **enojada**.

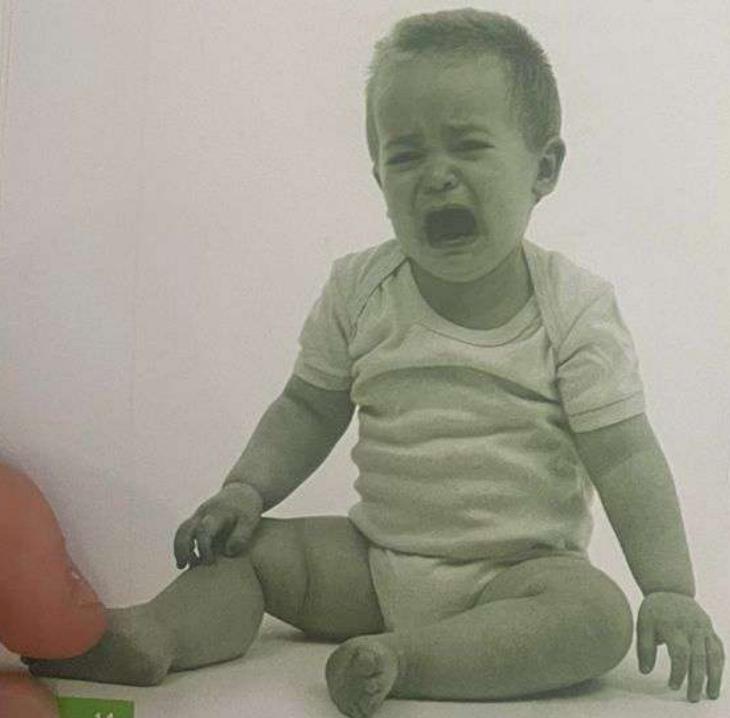
¿Innata o cultural?

Lee el texto que se presenta a continuación y después contesta lo que se solicita.



DESARROLLO
EMOCIONAL

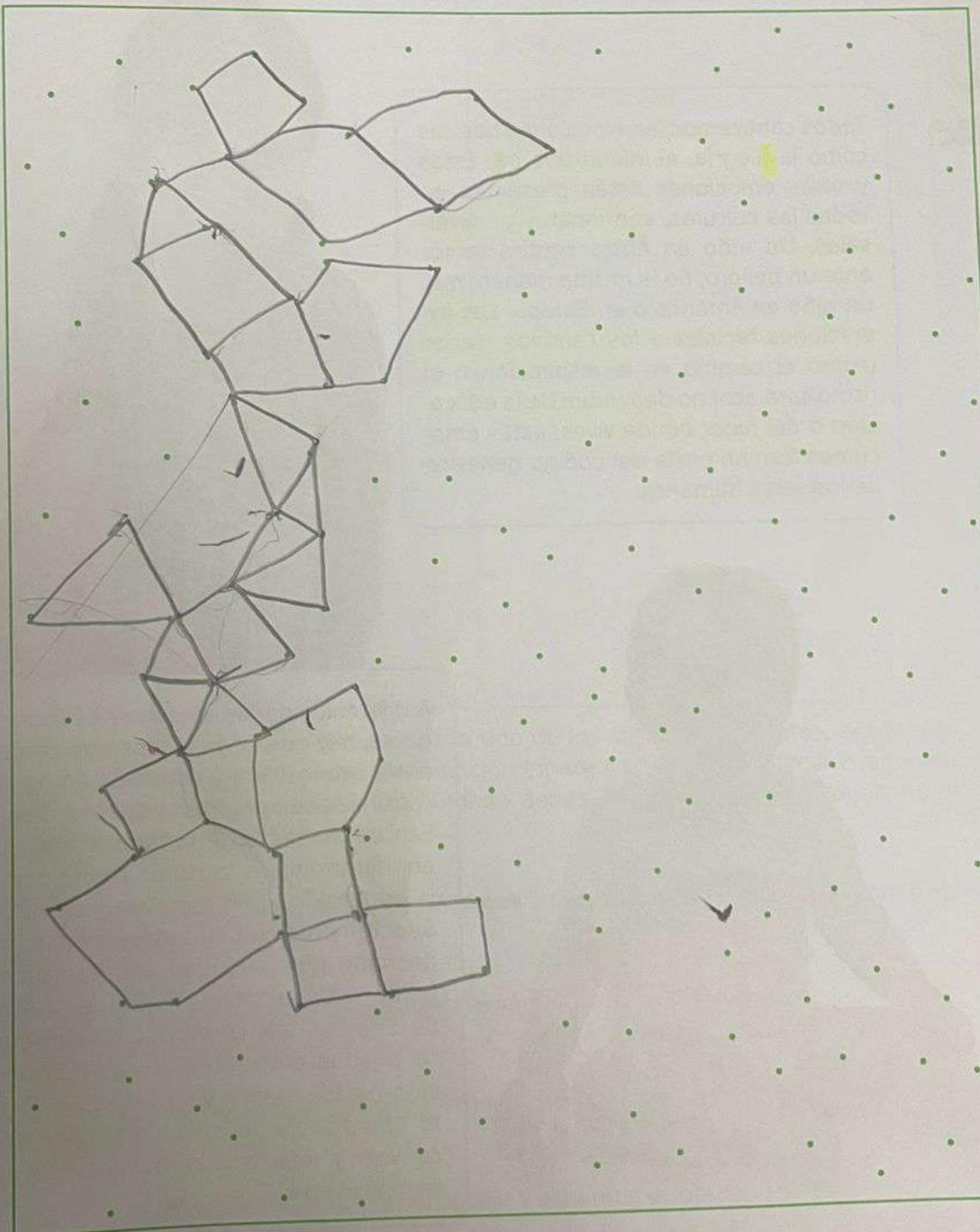
Todos conocemos las emociones básicas como la alegría, el miedo o la ira. Estas y otras emociones están presentes en todas las culturas, son innatas y universales. Un niño en África sentirá temor ante un peligro, de la misma manera que un niño en América o en Europa. Las expresiones faciales y los cambios físicos (como el cambio en la respiración o el ritmo cardíaco) no dependen de la educación o del lugar donde vives: estas emociones forman parte del código genético de los seres humanos.



A diferencia de las emociones básicas innatas, hay otras emociones que cambian entre una cultura y otra. Las emociones culturales se aprenden y solo se desarrollan en el grupo de personas que viven en determinada cultura. Dependen de la educación y del lugar en que se vive. Seguramente tú no te atreverías a correr desnudo por la ciudad, aunque esta es una práctica común en algunas culturas de Sudamérica. La vergüenza es, por lo tanto, una emoción cultural. Ningún recién nacido siente vergüenza hasta que la aprende de la sociedad, para poder convivir y relacionarse de acuerdo a las reglas de su cultura.

3. Encuentra en la nube de puntos las tres figuras geométricas que se presentan.
Toma en cuenta lo siguiente:

- Tienes que localizar ocho figuras de cada tipo
- Es posible que entre figuras comparten puntos
- No puedes mover el cuaderno de trabajo, ni tu cuerpo para hacer los trazos
- No puedes borrar

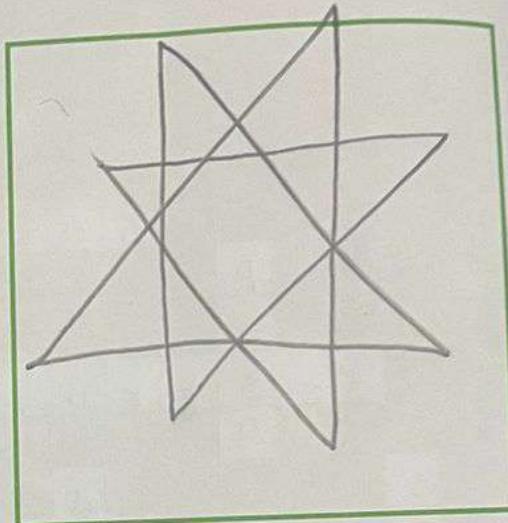
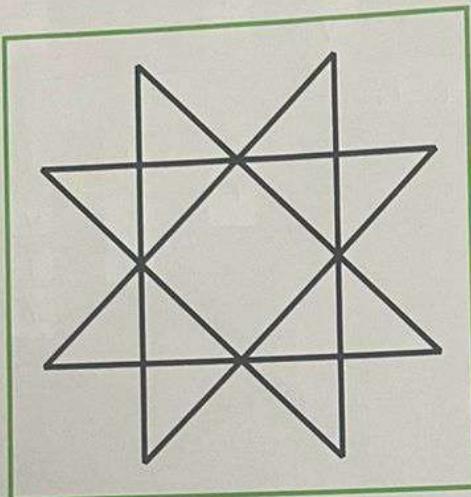




Axel López

Representa mentalmente

1. Reproduce la figura de la izquierda de un solo trazo sin levantar el lápiz del papel en el cuadro de la derecha. Si tienes que corregir algo deberás borrar toda la figura y empezar de nuevo.



2. El jardinero de un gran magnate de los Emiratos Árabes, se caracteriza por cumplir los más fervientes deseos de su caprichoso patrón, para que este no le reduzca el sueldo. El magnate le ha pedido al dócil trabajador que en un terreno cuadrado plantara 16 nogales, colocados de tal manera que se vieran 10 hileras rectas de 4 árboles cada una, le costó trabajo pero lo consiguió. Tú en lugar del jardinero ¿Cómo los habrías colocado?

